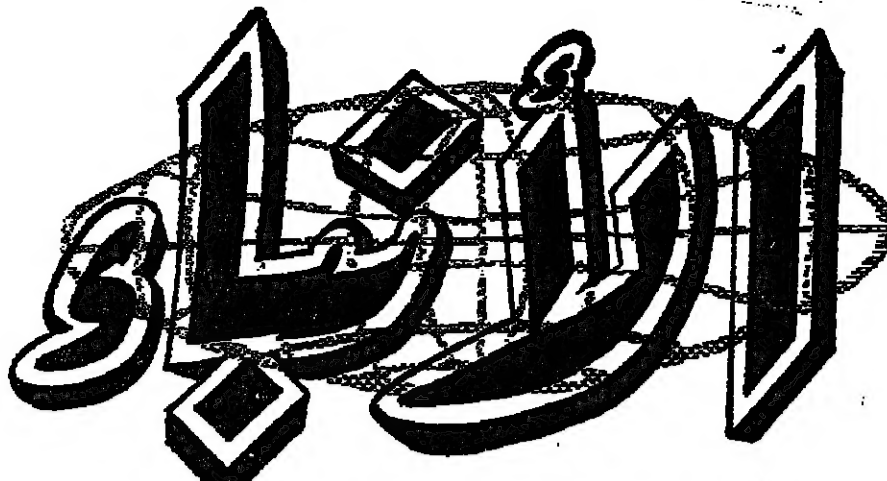


توقيع اتفاق تجاري بين مصر والاتحاد السوفياتي
موسكو - يونايتد برس - وقعت مصر والاتحاد السوفياتي امس على اتفاق تجاري بين البلدين يبلغ تناقه ٥٠٣ مليون دولار - ووقع على الاتفاق عن الجانب المصري السيد فتحي احمد مديولي وزير التجارة الخارجية المصرية والسيد ميخائيل كوزمين نائب وزير التجارة الخارجية السوفياتي - وبلغ حجم التبادل التجاري بين البلدين عام ١٩٧٣ ٧٦٦ مليون دولار - وسيستمر الاتحاد السوفياتي بموجب هذا الاتفاق في انشاء مشاريع للتنمية في مصر - وصرح وزير التجارة الخارجية المصرية بهذه المناسبة بان ما زالت هناك بعض القضايا التي لم تحل ومنها الديون المستحقة على مصر للاتحاد السوفياتي - وسيعود الوفد المصري الى القاهرة غدا -



جريدة يومية سياسية

٩ ملايين ليرة تبرع المواطنين العرب
للمجهود الحربي الاسرائيلي
حيفا - من يوثيل دار - بلغ مجموع المبالغ التي قدمها السكان العرب في اسرائيل لصالح المجهود الحربي تسعة ملايين ليرة -
وفيه مراسلتا ان مليون ليرة قد جمعت من ابناء المواطنين العرب عن طريق التبرعات المباشرة - اما باقي المبالغ فقد خصت من اجور العمال والموظفين والمعلمين - ولم يؤخذ بالحسبان انواع اخرى من التبرعات كان قد قدمها المواطنون العرب مثل التبرع بالدم والعمل في القرى الزراعية اثناء حرب تشرين -

رون لراييل تقديم المساعدات لاسرائيل

لم يمتد يد لراييل الى اسرائيل حتى حده المرونة للتوصل الى اتفاق جزئي آخر
لكنه لم يمتد يد لراييل مع شهادات العلاقات الاسرائيلية الألمانية

نلسون بون - الوكالات - اجتمع امس السيد يغال لون وزير انخارجية الذي يزور ألمانيا الغربية رسميا برئيس حكومة ألمانيا الغربية السيد هلموت شميدت ، ولم يعرف عما دار في هذا الاجتماع الذي استغرق ساعتين من بحث -
واصدر مكتب مستشار ألمانيا الغربية بيانا بعد الاجتماع وصف فيه هذا الاجتماع بأنه كان عاما تناول العلاقات بين اسرائيل وألمانيا الغربية والحالة الاقتصادية في العالم واظمة الطاقة -
وعلم ان مستشار ألمانيا الغربية طلب من اسرائيل ابداء اقص حد من المرونة التي ستجرى تحت اشراف الدكتور هنري كيسنجر بين اسرائيل ومصر تمتع شوب حربي وامكانية قطع النفط عن أوروبا -
كذلك بحث السيد لون مع مستشار ألمانيا الغربية قدرة دول أوروبا على سد أي محاولة لقطع النفط عنها -
واعلن السيد يغال وزير خارجية ألمانيا الغربية عن سروره وفتحه من تصريح السيد لون من انه يشعر بالارتياح بالآلية الغربية -
والام امس السيد لون حل شام على شرف السيد يغال وحضره عدد من الوزراء الاالا وكبار موظفي الدولة -
وستوجه السيد لون اليوم الى لندن البقية على ص ٨ ع ٦

وزير خارجية هولندا يزور اسرائيل

لاهاي - وصف - صرح وزير خارجية هولندا السيد فاندرستل بأنه يحترم زيارة اسرائيل في مستقبل شهر نيسان ابريل القادم -
وزير خارجية هولندا في برلين بلاذمان زيادة السيد يغال لون وزير الخارجية لهولندا قد تجلت بسبب زيارة الدكتور هنري كيسنجر وزير خارجية الولايات المتحدة لعدد من دول الشرق الاوسط في الشهر القادم -
وسيجري وزير خارجية هولندا خلال زيارته لثلاثة ايام محادثات مع المسؤولين الاسرائيليين للتوقيع على اتفاق لافي بين هولندا واسرائيل -
لاهاي - وصف - صرح وزير خارجية هولندا السيد فاندرستل بأنه يحترم زيارة اسرائيل في مستقبل شهر نيسان ابريل القادم -
وزير خارجية هولندا في برلين بلاذمان زيادة السيد يغال لون وزير الخارجية لهولندا قد تجلت بسبب زيارة الدكتور هنري كيسنجر وزير خارجية الولايات المتحدة لعدد من دول الشرق الاوسط في الشهر القادم -
وسيجري وزير خارجية هولندا خلال زيارته لثلاثة ايام محادثات مع المسؤولين الاسرائيليين للتوقيع على اتفاق لافي بين هولندا واسرائيل -

كيسنجر وفورنر يجتمعان في باريس لمناقشة العلاقات بين اسرائيل والولايات المتحدة

واشنطن - يجتمع البروفيسور افرام كيسنجر رئيس الدولة - بالترتيب الامريكاني - جيرالد فورد أثناء الزيارة التي يبدؤها البروفيسور كيسنجر للولايات المتحدة اليوم -
وكان البروفيسور كيسنجر قد غادر البلاد صباح امس بحافلات شركة العمل الى الولايات المتحدة للاشتراك في افتتاح الجبهة لهذا العام في اجتماع كبير يعقد في ميامي بيتش -
وكان في وداع رئيس الدولة وعقبته في التراسيم التي جرت في المطار -
رئيس الوزراء السيد اسحاق رابين ورئيس الكنيست السيد يسرائيل ايلان على ص ٨ ع ٥

اسرائيل قوبلة وعقدورها صد اي خطر

القدس - عتيم - صرح السيد شمعون بيرس وزير الدفاع في نقاش محاضرة القاها امس في مؤتمر مهينون كندا المتقدم هنا بان اسرائيل قوية ويعقدورها صد اي خطر يتوعدا -
واضاف انه لا يصادو اسرائيل اي شك بالنسبة لتسوية الحرب لصالحها اذا ما اندلعت الحرب ولكن اسرائيل تأخذ بالحسبان لمن النصر التي يتوجب عليها دفعه - واستغرق يقول ان على الدول العربية ان تخشى من نتائج الحرب ولكن يظهر ان هذه الدول العربية لا تباي بالثمن الذي تدفعه في الحرب اذا ما وقعت -

هولندا لا تعترف بالاعتراف بالانظمة

لاهاي - وصف - صرح وزير خارجية هولندا ماركس وندرستل انه ما دامت منظمة التحرير الفلسطينية لا تعترف بحقوق ثابتة وامانة لاسرائيل فانه لا داعي هناك لان تعترف هولندا بالانظمة -
واضاف وزير الخارجية الهولندي الذي كان يتحدث في نقاش في البرلمان الهولندي ، ان بلاده تعتبر قرار مجلس الامن رقم ٢٤٢ اساسا لحل أزمة الشرق الاوسط -

فالد هيلم: زوال اسرائيل والطاقة

القاهرة - وصف - صرح الدكتور كورت فالد هيلم السكرتير العام للأمم المتحدة في مقابلة نشرت امس في صحيفة الاخبار القاهرية ان أزمة الطاقة ستزول الى الابد بعد التوصل الى حل لآزمة الشرق الاوسط -
وقال انه يتوجب اتخاذ خطوات معينة قبل فصل الربيع القادم تمهيدا للتوصل الى حل لآزمة الشرق الاوسط واشار ان أزمة الطاقة ذات صبغة سياسية وان هذه الأزمة ستزول بعد ان يتوصل الى اتفاق سلمي بين الاطراف المعنية في الشرق الاوسط -
واستغرق يقول انه يتعلق على جهود الدكتور هنري كيسنجر وزير خارجية امريكا لاما كيرة للتوصل الى حل لآزمة الشرق الاوسط في المنطقة -
واغرب الدكتور فالد هيلم عن مله في ان تشر الجهود الدولية حاليا من التوصل الى حل يؤدي الى السلام -
البقية على ص ٨ ع ٦

مقتتل ١٧ بدوية في فيضانات العريش

القدس - عتيم - علم ان عدد البدو الذين لاقوا حتفهم في الفيضانات في العريش بلغ ١٧ شخصا بينهم ٣ رجال و٧ اطفال و٧ نساء وبقيت ٤٢٠ عائلة بدون مأوى - وتهافت في مدينة العريش ١٢٠ دارا -
القدس - عتيم - علم ان عدد البدو الذين لاقوا حتفهم في الفيضانات في العريش بلغ ١٧ شخصا بينهم ٣ رجال و٧ اطفال و٧ نساء وبقيت ٤٢٠ عائلة بدون مأوى - وتهافت في مدينة العريش ١٢٠ دارا -

اعلان بلدية الخليل

تعلم بلدية الخليل عن رغبتها في طرح اسواق البلدية المبني في تاليه بطريق المزارع المثلث وذلك في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٩٧٥-٢-٢٨ وهي :
اولا : رسوم سوق الخضار والفاكهة والدواجن
ثانيا : رسوم فتح البازار
ثالثا : رسوم سوق الاغنام
رابعا : رسوم سوق الحرفات والدواجن
خامسا : رسوم البلدية
سادسا : رسوم سوق الحيوانات
فعل الراغبين بالدخول في المزاد العلني في الساعة العاشرة من الوقت المحدد مصطحبين ثمانية فدر ٧١٠ من قبلة المزاد -
يمكن الاطلاع على الشروط في دار البلدية خلال ساعات الدوام الرسمي
محمد علي الجعبري
رئيس بلدية الخليل

دعم الكونغرس الاميركي لاسرائيل كبير

نيويورك - دويت - صرح السيد سحار ديتس سفير اسرائيل في واشنطن في محاضرة القاها امس في مؤتمر رؤساء الكنائس اليهودية بان دعم الكونغرس الاميركي لاسرائيل ما زال كبيرا -
واضاف ان الكونغرس بصورة عامة يشعر من لئال الى منح تمديدات امريكية لدول خارجية وانه يوجد لانتقاد اي موضوع يتعلق بفتح امريكا مساعدات مالية لدول اجنبية -
البقية على ص ٨ ع ٦

تيرة ساحة بير البرغوت

القدس - من اميل خزل - قوت امس المحكمة العسكرية في رام الله تيرة ساحة السيد بير البرغوت الذي اعتقل قبل عدة اشهر بتهمة التجسس والاتحاد الى منظمة معادية -
وكانت سلطات الامن قد اعتقلت البرغوتي فور ضبط رسالة حاول ارسالها الى رفاقه في عمان عن طريق جسر اللجبي -
وقال رئيس المحكمة في قرار التيرة السيد البرغوتي انه لا يوجد ايات بان كل عضو في الحزب الشيوعي الاردني هو بصورة تلقائية عضو في الجبهة الوطنية الفلسطينية المقطورة في السلطة الغربية - كما ان لهم لم يعلم شيئا عن نشاطات الجبهة لانه اعرب في الرسالة التي حاول تهريبها الى الاردن عن مهنته لقيام عدد من النشويين بعملات مسلحة -
بالنسبة لتهمة التجسس فقال رئيس المحكمة ان البرغوتي لم يحاول التجسس مقابل اجر وانما كان هدفه ايجاد معلومات لرفاقه في الحزب عن المعتقلين وتدريبهم في السجن حسب ادعائه - وان هذه المعلومات ليست خطيرة ولا تضر الامن في المنطقة لا سيما وانها نشرت في الصحف - وقال ان اقسام التتبع في البقية على ص ٨ ع ٦

هدف الضرائب الجديدة وقف التضخم المالي

كل ايب - عتيم - صرح السيد حاييم باد ليف وزير التجارة والصناعة في محاضرة القاها امس لكتيب التجاري الاميركي الاسرائيلي بأنه لم يكن احد في الحكومة في ان فرض الضرائب الجديدة هو شيء جيد ولكن لم يكن احد في الحكومة في مجال اخر للتدخل وقف التضخم الاقتصادي - وقال ان حرية الشراء تربي اليوم على ذلك السلع المتجهة للقروض عليها فريية الشراء وان الكوادر القروية لم تفرز عليها ضرائب جديدة -

هدف الضرائب الجديدة وقف التضخم المالي

ابو زيسل يتفق ما نشر في هاتراس
عمان - دويت - نفي السيد صلاح ابو زيد وزير الاعلام الاردني الاتي نشر في صحيفة هاتراس يوم الاربعاء الماضي من ان الاردن يوافق على اي قرار يتخذه ويوافق عليه سكان الضفة الغربية - وقال ان الاردن على استعداد للبحث في الاشتراك في مؤتمر جيف اذا وافقت اسرائيل على ان يضم الولد الاردني ممثلين عن منظمة التحرير - وكان السيد ابو زيد يتكلم في اجتماع عتيم مع ولد امريكي من مستوى عال اختتم زيارته لاردن امس -

علاقات لاصقة عوضا عن انظار المطيعة

الحصول على محاسن لاصقة مريح للثة - شافله وما وصلت اليه ايدي الخبراء والمختصين - لاصقات واجود انواع المحاسن اللاصقة في العالم من انتاج CONOID الفرنسية
Essilor , International Contact Lenses
المحاسن التي تمتاز بوجود تقوية لاصقة دخول الكسجين للعين بسهولة ولا تشع العين بها تعويمها وتحتفظ بوضوح حاد - وهي لا تظهر على العين ويمكن استعمالها لساعات طويلة -
ما عليك الا زيارة اختصاصي البصريات والمحاسن اللاصقة عبد الله شكرى تفاهة
الحائز على الجائزة العالمية للبصريات والمحاسن اللاصقة I.C.U. باريس ليزوند بالمحاسن الملونة المناسبة - واجه محالنا التالية - نابلس - جاليليا - صيدا - طرابلس - ت ٢٢٨
نابلس - عمارة المايل الجديدة - بجانب البنك العربي - دوار الحسين - ت ٢٢١

دار للبيع

مؤلفة من ٣ غرف - وليون ويرنه (طابق كامل) في شارع كساريف حيفا - للاتصال تليفونيا ٥٢٣٦٦٦ - حيفا

كلية الاقتصاد

بعد عاصفة الضرائب
في حين يبدو وكان الحكومة والهيئات ومنظمة اصحاب الاعمال سيصلون قريبا الى نقطة اتفاق فيما يخص الضرائب الجديدة وموعد البدء بفرض الضريبة الخاصة باصحاب الاعمال - تقوم الحكومة بخطوات جريئة لانتاج جلود بعض طواهر السلبية في الاقتصاد الاسرائيلي وفي المجتمع - ولعل توقف ومحاكمة عدد من رؤساء شركات الكبيرة والحكومة منها بوجه خاص ، بسبب عدم خالفهم لقوانين البلاد وللقوانين الاقتصادية ، هو احد هذه خطوات الجريئة ، ومن اهمها -

ونحن لم تكن لتتطرق الى هذا الموضوع ، باعتباره امرا شريا وطبيعيا ، لولا ان عددا من الجهات الصحفية وغيرها ، حاول تصوير ما يجري وكأنه دليل على الانهيار الاقتصادي اسة والاجتماعي عامة - هذا في حين ان حكومة واثقة من نفسها ومتمسكة بالقانون ، ولها من القوة ما يكفي لتفنيده لبق اي مخالف ، هي وصفا التي تقدر على اتخاذ مثل هذه خطوات بحق رؤوس القصادية كبرى لها اسما - عامة -

ان اجتناب جلود الفساد وقطع دابر الخلفات القانونية الحظ الاقتصادي ، هما الكفيلان باقناع الشعب بان هناك استمرارية في تحمل الناعب والاعباء الاقتصادية الكبيرة - وهناك ثقة كثيرة على ان الحكومة ستقوم باقتصاص الكثير من النفقات باثاقا للمات من الوظائف الزائدة ، وقطع دابر الفساد في الخلفات ، وذلك كخطوات على طريق استكمال الاقتصاد مركزا لاسرائيلي لشرايعه ، وكجزء من المخطط الذي يرمي الى وصول بالبلاد الى الاستقلال الاقتصادي المنشود - والمصلحة التي قامت بعد فرض الضرائب الجديدة يجب ان يعقها ، وما يعقب كل عاصفة ، الهدوء الذي يشهده الجميع -

مدرسة مسانة للعمال

اقاموا في القاهرة لاسرائيل ٣٨ شخصا
القاهرة - من محمد شريف - افتتح مجلس عمال الناصرة بالتعاون مع دائرة الثقافة والتعليم في اللجنة التنفيذية للهيئات المصرية مسانة لاعداد لجان العمال في اماكن عمل المدينة والمنطقة يشتركها ٣٨ شخصا -

ويتميز الشركون في هذه المدرسة الى لجان العمل في البلدية وكتابات الحكومة والبنوك وعمال البناء في سويل يونيه ، ومعه ايدي وسيد ، والعمال في النظم الهندسية والمالية والمالية القوية لهذه المدرسة المسانة مائة وستة وستة سنة يطر فيها لثاني الخبز استاذ شامو عن قوانين العمل ومهام العمل والتأمين الاجتماعي والاقتصادي ووظيفة لجنة العمال وكيفية تلاؤمها مع اصحاب الاعمال لتوقيع اتفاقيات العمل وعرض سائر مروج قسم لحل مشكلة تصريف شرب السول والقضايا التي يعاني منها السكان منذ سنوات عديدة ، في السيد تسي رون مستشار رئيس لجنة القدس للشؤون الميريتارلسا الوفد من اجل سولون قريسة - البقية على ص ٨ ع ٨

تقريبية

بحر التعازي القلبية ارفعها الى آل السعدي في جين وعلمهم
تقريبية السيد احمد السعدي يوقاة
عبد الكريم البليك محمد السعدي
له الرحمة ولكم من بعده طول البلقه
جبر داهش معلمي
نائب وزير الاتصال

للإيجار

مع ١٨ او بونه
دار مؤلفة من ٣ غرف نوم + صالون
زاهه منافع مزدوجة
مساحة ١٦٠ مترا مربعا
في شارع الكتيتي ١٥
الاتصال تليفونيا ٥٢٣٦٦٦ - حيفا

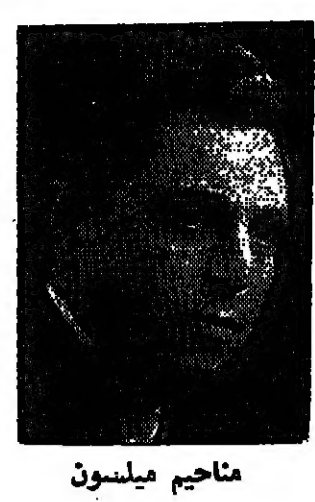
للإيجار

دار مؤلفة من ٣ غرف نوم + صالون
زاهه منافع مزدوجة
مساحة ١٦٠ مترا مربعا
في شارع الكتيتي ١٥
الاتصال تليفونيا ٥٢٣٦٦٦ - حيفا

الادبية ودعائية ويقدمها المجلس الشعبي للادباء والفنون

الادباء وشعراء وفنانون عرب

الترجمة المتبادلة من عيون
الادب العربي إلى اللغة العربية،
كترجمته العربية لرواية الطيب
صالح موسم الهجرة إلى
الشمال، ومجموعة قصص
ليوسف اندريس، ومجموعة
قصص عربية من ضمنها قصص
لادباء عرب من اسرائيل.



مناحم ميلسون

القلم - مراسلنا للشؤون
الادبية والفنية
صرح الاديب محمود عباسي
مساعد وزير المعارف والثقافة
ان لجنة المنح التابعة للمجلس
الشعبي للادباء والفنون في
وزارة المعارف، برئاسة
الدكتور مناحم ميلسون، قررت
تقديم ثمانية منح ادبية لشعراء
ادباء وشعراء صدرت لهم
كتب ومؤلفات، باللغة العربية
مؤخرا وهم:

لوحة رمزية

دعامة انسان

فهم ابو ركن

سقطت دعامة من عين انسان. فقال
وهم انفسهم دفر في الهلاك شتى
ذلك الانسان للدمعة:
فلما انشردت من بين جفني الانسان،
فلما خمد في ذلك ولدته ٩٠٠ اني
اتسائل، فلا يمكن ان تولد هكذا
غلا. ان في ولادته لكمة! فما هي
تلك الكمة انما هي الدمعة الساخنة
التي حلت في العين وتوجت ثم قالت:
لا عرف هدف ولادتي معرفة كلمة
لكني حاولت ان اتبين اسبابها لاقف
على كنهها. فوصلت وبعد جهد
جهد لتنتيجة ربما كنت مضطربة بها
وفي تفسيرها.

سال وهم الانفسا الدمعة فلما:
ما هي تلك النتيجة التي توصلت
اليها ٩٠٠ وهل سيجب تفسيرك في
مبدأ تلك الدمعة المقاطعة:
قبل ان تقول لك وبصيص عسل
استلكت، اود ان اسالك ماذا خلقت
انت لاد ولدت، وما هدف وجودك?
... ما هي الحكمة من ولادتك?
انتم وهم الانفسا الدمعة - لا ادري
كيف - ولكنه قال: ما اقدر تفكر
انها الدمعة الساذجة: لا تعلمين
انني لم اولد بعد، اني ما زلت وصفا
... اما تترين شغلي الانسان ما زلت
متنظيها، كيف اولدته وانما زلت
تطرين جو خد، وتروين ادبهم ٩٠٠?
قالت الدمعة: صبح اني قصيرة
النظر، ان كيف اخطب وهما لم
يتواجد بعد، ولم يتجسد بأي شكل
من الاشكال او صورة من الصور...
وانا حقيقة موجودة! ولكن يجب ان
الكلم، ليس بغيرقوى ان اصمت...
اسمع!

... انني سامع...
اقن ان مولدي هو بداية لشي
مفلس عظيم لا ادري حقيقة...
... وهنا ثلاث الدمعة وجفت،
وانفردت شلت الانسان عن انفسا
ورقيقة لم فبها ظهر وهم الدمعة وقال
للانفسا: انما الانفسا قبل ان
تولدي خاطب وهما حقيقي، وما انا
وبعد ان اصيحت وهما... اخطب
حقيقتك لتعلمها، ان مولدي كان
بداية كولدها، وان حقيقتي بغير من
حقيقتها وانما في عناق ايدي سمردي
مع انفلات هذا المخلوق الغريب
الذي يمتينا ويحيينا كفيها وجيها
شاه.

... انني سامع...
اقن ان مولدي هو بداية لشي
مفلس عظيم لا ادري حقيقة...
... وهنا ثلاث الدمعة وجفت،
وانفردت شلت الانسان عن انفسا
ورقيقة لم فبها ظهر وهم الدمعة وقال
للانفسا: انما الانفسا قبل ان
تولدي خاطب وهما حقيقي، وما انا
وبعد ان اصيحت وهما... اخطب
حقيقتك لتعلمها، ان مولدي كان
بداية كولدها، وان حقيقتي بغير من
حقيقتها وانما في عناق ايدي سمردي
مع انفلات هذا المخلوق الغريب
الذي يمتينا ويحيينا كفيها وجيها
شاه.

البريد الادبي

ب.م.ب. - نابلس.
نعتذر لعدم نشر قصيدتك
عن الهجرة، فقد وصلتنا
متأخرة جدا.

م.ا.ش. - يافا.
قصائدك جميلة ولكننا
ملينة بالاطشاء القواعدية
والتعريفية، تمنى لك التوفيق
في محاولات اخرى.

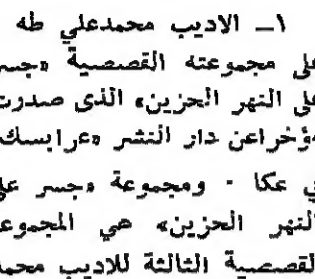
ع.ب. - الطيبة.
قصيدتك مسار القطارة غير
صالحة للنشر.

خ.ن. - البعينة.
لا تسرع في عرض انتاجك
للنشر في الصحف - حاول
ارسال المواد التي تكتبها
لمجلات الطلاب!!

ع.س. - يافا.
خاطرتك وبعده غير مناسبة
للنشر.

ع.ع. - القريديس.
هستك تفكر الى التركيز

ع.ر. - حيفا.
لقد نشرنا ما فيه الكفاية عن
الفنان الكبير المرحوم فريد
الاطرش ولا مجال لنشر المزيد
من رثايات القراء.



محمّد علي طه

١- الاديب محمد علي طه
على مجموعته القصصية «حجر
على النهر الحزين» التي صدرت
مؤخرا عن دار النشر «عرايس»
في عكا - ومجموعة «حجر على
النهر الحزين» هي المجموعة
القصصية الثالثة للاديب محمد
علي طه، من قرية كايول.

٢- الشاعر انطون شماس، على مجموعته الشعرية «اسير
يقظي ونومي» التي صدرت مؤخرا عن «مجلة الشرق»
وكانت دار النشر «سفرات بوعلم» قد اصدرت مجموعة
شعرية للشاعر انطون شماس باللغة العربية.

٣- الاديب مرشد خليل
من عكا، على مجموعته القصصية
«الاول وحبيبي جميلة»
كالتخبر - وقد صدرت هذه
المجموعة عن دار الجليل في
عكا.

٤- الاديب انطون فرح من
كفر ياسيف، على مجموعة
خاوط واقوال «نقوش» التي
صدرت عن مجلة «الشرق».



عبدالله عيشان

٥- الاديب عبدالله عيشان
من قرية الكر، على مجموعته
القصصية الاولى «عام الكركس»
التي صدرت عن مجلة الشرق.

٦- الشاعر نزيه خير من
دالية الكرمل، على مجموعته
الشعرية «قراءة جديدة لسورة
الياسمين» وقد اصدرها الشاعر

نزيه خير
بنفسه، وله مجموعة شعرية
اخرى «اغنيات صغيرة».

٧- الاديب اسحاق بار
موشيه من القدس، على مجموعته
القصصية «ورقة المطر» التي
صدرت عن مجلة «الشرق».

وللاديب بار موشيه مجموعتان قصصيتان اخريان هما «دورا
السورة» و«الب القطبي».

٨- السيد «ناجي مخول» من البعينة، حاز على جائزة
مالية تقديرية على مؤلفه «انساب العرب».

كما قدمت ست منح دراسية للطلاب العرب في معهد التمثيل
وبيت صفي برمان غان.

وحصل الممثل ادوار شريش من الناصرة الذي يدرس التمثيل
والاخراج في لندن على منحة دراسية قيمتها ٧٥٠٠ ليرة
اسرائيلية، وحصل الرسام على منحة دراسية مشابهة.

وليد ابو شقرا من ام الفحم
ليدرس فن الرسم خارج البلاد.

كما حاز الممثل راتب عواودة
على منحة خاصة على مسرحيته
مساعدي كي اساعذك.

وامتجابت لجنة المنح الى
طلب الاستاذ فايز عزام رئيس
تحرير «مجلة الهدى» بتقديم
مساعدة مالية، على الزاوية

الادبية التي تصدر ضمن اطار
هذه المجلة.

كما قررت اللجنة بناء على
طلب من السيد محمود عباسي،
تقديم جائزة مالية تقديرية
للاديب توفيق شموش - تقديرا
له على خدماته الجليلة في مجال



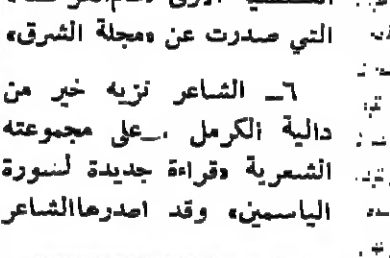
محمّد علي طه

١- الاديب محمد علي طه
على مجموعته القصصية «حجر
على النهر الحزين» التي صدرت
مؤخرا عن دار النشر «عرايس»
في عكا - ومجموعة «حجر على
النهر الحزين» هي المجموعة
القصصية الثالثة للاديب محمد
علي طه، من قرية كايول.

٢- الشاعر انطون شماس، على مجموعته الشعرية «اسير
يقظي ونومي» التي صدرت مؤخرا عن «مجلة الشرق»
وكانت دار النشر «سفرات بوعلم» قد اصدرت مجموعة
شعرية للشاعر انطون شماس باللغة العربية.

٣- الاديب مرشد خليل
من عكا، على مجموعته القصصية
«الاول وحبيبي جميلة»
كالتخبر - وقد صدرت هذه
المجموعة عن دار الجليل في
عكا.

٤- الاديب انطون فرح من
كفر ياسيف، على مجموعة
خاوط واقوال «نقوش» التي
صدرت عن مجلة «الشرق».



عبدالله عيشان

٥- الاديب عبدالله عيشان
من قرية الكر، على مجموعته
القصصية الاولى «عام الكركس»
التي صدرت عن مجلة الشرق.

٦- الشاعر نزيه خير من
دالية الكرمل، على مجموعته
الشعرية «قراءة جديدة لسورة
الياسمين» وقد اصدرها الشاعر

نزيه خير
بنفسه، وله مجموعة شعرية
اخرى «اغنيات صغيرة».

٧- الاديب اسحاق بار
موشيه من القدس، على مجموعته
القصصية «ورقة المطر» التي
صدرت عن مجلة «الشرق».

وللاديب بار موشيه مجموعتان قصصيتان اخريان هما «دورا
السورة» و«الب القطبي».

٨- السيد «ناجي مخول» من البعينة، حاز على جائزة
مالية تقديرية على مؤلفه «انساب العرب».

كما قدمت ست منح دراسية للطلاب العرب في معهد التمثيل
وبيت صفي برمان غان.

وحصل الممثل ادوار شريش من الناصرة الذي يدرس التمثيل
والاخراج في لندن على منحة دراسية قيمتها ٧٥٠٠ ليرة
اسرائيلية، وحصل الرسام على منحة دراسية مشابهة.

وليد ابو شقرا من ام الفحم
ليدرس فن الرسم خارج البلاد.

كما حاز الممثل راتب عواودة
على منحة خاصة على مسرحيته
مساعدي كي اساعذك.

وامتجابت لجنة المنح الى
طلب الاستاذ فايز عزام رئيس
تحرير «مجلة الهدى» بتقديم
مساعدة مالية، على الزاوية

الادبية التي تصدر ضمن اطار
هذه المجلة.

كما قررت اللجنة بناء على
طلب من السيد محمود عباسي،
تقديم جائزة مالية تقديرية
للاديب توفيق شموش - تقديرا
له على خدماته الجليلة في مجال

شكوى عانس عجزية

شعر: ادمون شحادا

يكفني مهادة للعار
للريح الشرقية
يكفني ليا بالجنار
وحبيبي مهزوم قلبه
يشوي في الغابة لحم «التي»
ويطش شفاها مسقيه
برماد النهر المحروق
ويجرح في الصدر المجروح
واحدة فوق النهرين
وتنوت بدمعتها المزه
حبات العين



شكوى عانس عجزية

بحثا عن يوم لا يأتي
اجتاز خراط مرسومة
فوق الحيطان
ابني دنيا لي موهومة
خلف الازمان

يا لوعة قلبي...
ما اصعب مسامحة
يتمنى المرء ولا يدرك
والجبال فوق رؤوس الناس
لا يعرف ما معنى القيمة
حتى لو هسل في فرح
كأن تقرر من بعدي الاجراس

هل كل طيور البحر هنا؟
وطيور الارض المحترقة؟
هل كل بنات الجان هنا؟
وبنات الحب المتداول
في السوق، وعند المرتزة؟
كم تصبى ارضي في غضب
كم تقربنا، اغصان الزيتون اليابس
في كل مواسم احزاني
وتنوع في الوجه العانس
لتعري الجسم من الانشاء
فلامتنا رفقت... طردت
في عرس الدم
وبقيت كما الانثى المرفوضة من كل الاجيال
ويسجل اسمي في العالم
انثى... عانس

تأملات

بقلم: زهير الكردى - عكا

يا لسفرة الالفة... استعمل
الكلمات التي لم يفهمها ولم يجد لها
معنى او خلا...
هل حقيقة اننا موجودة... ام وهم؟
والى اين ساذب بعد هذه الحياة
... الى اي عالم والى اية حياة... الى
معيشتي ينتقري بعد الموت...؟
يا لهذا العذاب... هل استطع
احتماله بغير حياي...؟
ان راسي تكاد ان تنفجر... وما فائدة
وجود راسي وهو غير مدد على اجناتي
... الى راح تلك التي يحياها الجنان
... او ربما اكون مضطربة... ربما
هم ايضا لم يوفقوا طعم الراحة...؟
ولادتي... وجودي... حياي... موتي...
... عاصري... العالم الاخر...
وكبر من هذه الافكار التي لم اجد في
عالمنا من يعرف لها خلا...
اه تذكري... او لنف وجنتها...
ربما تكون لمة من الله على مناهجها...
وابانا ادم بسبب الخطيئة... وعلينا
نحن نعمل وجنتنا في عالم لم نعرف
من القارة سينا...
ربما هناك شيء، لم ادري كنهه...
او ربما هناك انسان... انسان؟
نعم انسان من نوع ومن طبقة جديدة
تفكره فوق مستوى البشر او ربما
ادنى من مستوى البشر... او ربما
... او ربما... لا ادري...
اذا عن الفتن عن هذا الانسان...
ولكن اين اجده... كيف استطع
الوصول اليه...؟
هل استبحر بالسر والجان... ام
بؤس كل من اجده... عن انسان
لا اعرف له صفة واحدة...
لقد فرت وصمت ان اجده... ان
... او...
على ان اجده عنه في هذه الدنيا
الفانية وفي هذا الفضاء الواسع... اجل
هذا هو الرأى الصواب... على ان افنى
عنه... اجل على ان افنى عنه...
ربما كان هذا الذي ابغى عنه هو
الدين... ربما... لقد تصحوني ان
اقرا وادرس ايات القرآن الكريم...
قالوا في ادري دينك واهميه...
وعندها يدخل شعاع النور والايمن
والفرقة الى قلبك... فيترك لك الطريق
حتى تصل الى الراحة والى الاستغفار
النفس...
هل هذه حقيقة؟

يا لسفرة الالفة... استعمل
الكلمات التي لم يفهمها ولم يجد لها
معنى او خلا...
هل حقيقة اننا موجودة... ام وهم؟
والى اين ساذب بعد هذه الحياة
... الى اي عالم والى اية حياة... الى
معيشتي ينتقري بعد الموت...؟
يا لهذا العذاب... هل استطع
احتماله بغير حياي...؟
ان راسي تكاد ان تنفجر... وما فائدة
وجود راسي وهو غير مدد على اجناتي
... الى راح تلك التي يحياها الجنان
... او ربما اكون مضطربة... ربما
هم ايضا لم يوفقوا طعم الراحة...؟
ولادتي... وجودي... حياي... موتي...
... عاصري... العالم الاخر...
وكبر من هذه الافكار التي لم اجد في
عالمنا من يعرف لها خلا...
اه تذكري... او لنف وجنتها...
ربما تكون لمة من الله على مناهجها...
وابانا ادم بسبب الخطيئة... وعلينا
نحن نعمل وجنتنا في عالم لم نعرف
من القارة سينا...
ربما هناك شيء، لم ادري كنهه...
او ربما هناك انسان... انسان؟
نعم انسان من نوع ومن طبقة جديدة
تفكره فوق مستوى البشر او ربما
ادنى من مستوى البشر... او ربما
... او ربما... لا ادري...
اذا عن الفتن عن هذا الانسان...
ولكن اين اجده... كيف استطع
الوصول اليه...؟
هل استبحر بالسر والجان... ام
بؤس كل من اجده... عن انسان
لا اعرف له صفة واحدة...
لقد فرت وصمت ان اجده... ان
... او...
على ان اجده عنه في هذه الدنيا
الفانية وفي هذا الفضاء الواسع... اجل
هذا هو الرأى الصواب... على ان افنى
عنه... اجل على ان افنى عنه...
ربما كان هذا الذي ابغى عنه هو
الدين... ربما... لقد تصحوني ان
اقرا وادرس ايات القرآن الكريم...
قالوا في ادري دينك واهميه...
وعندها يدخل شعاع النور والايمن
والفرقة الى قلبك... فيترك لك الطريق
حتى تصل الى الراحة والى الاستغفار
النفس...
هل هذه حقيقة؟

يا لسفرة الالفة... استعمل
الكلمات التي لم يفهمها ولم يجد لها
معنى او خلا...
هل حقيقة اننا موجودة... ام وهم؟
والى اين ساذب بعد هذه الحياة
... الى اي عالم والى اية حياة... الى
معيشتي ينتقري بعد الموت...؟
يا لهذا العذاب... هل استطع
احتماله بغير حياي...؟
ان راسي تكاد ان تنفجر... وما فائدة
وجود راسي وهو غير مدد على اجناتي
... الى راح تلك التي يحياها الجنان
... او ربما اكون مضطربة... ربما
هم ايضا لم يوفقوا طعم الراحة...؟
ولادتي... وجودي... حياي... موتي...
... عاصري... العالم الاخر...
وكبر من هذه الافكار التي لم اجد في
عالمنا من يعرف لها خلا...
اه تذكري... او لنف وجنتها...
ربما تكون لمة من الله على مناهجها...
وابانا ادم بسبب الخطيئة... وعلينا
نحن نعمل وجنتنا في عالم لم نعرف
من القارة سينا...
ربما هناك شيء، لم ادري كنهه...
او ربما هناك انسان... انسان؟
نعم انسان من نوع ومن طبقة جديدة
تفكره فوق مستوى البشر او ربما
ادنى من مستوى البشر... او ربما
... او ربما... لا ادري...
اذا عن الفتن عن هذا الانسان...
ولكن اين اجده... كيف استطع
الوصول اليه...؟
هل استبحر بالسر والجان... ام
بؤس كل من اجده... عن انسان
لا اعرف له صفة واحدة...
لقد فرت وصمت ان اجده... ان
... او...
على ان اجده عنه في هذه الدنيا
الفانية وفي هذا الفضاء الواسع... اجل
هذا هو الرأى الصواب... على ان افنى
عنه... اجل على ان افنى عنه...
ربما كان هذا الذي ابغى عنه هو
الدين... ربما... لقد تصحوني ان
اقرا وادرس ايات القرآن الكريم...
قالوا في ادري دينك واهميه...
وعندها يدخل شعاع النور والايمن
والفرقة الى قلبك... فيترك لك الطريق
حتى تصل الى الراحة والى الاستغفار
النفس...
هل هذه حقيقة؟

يا لسفرة الالفة... استعمل
الكلمات التي لم يفهمها ولم يجد لها
معنى او خلا...
هل حقيقة اننا موجودة... ام وهم؟
والى اين ساذب بعد هذه الحياة
... الى اي عالم والى اية حياة... الى
معيشتي ينتقري بعد الموت...؟
يا لهذا العذاب... هل استطع
احتماله بغير حياي...؟
ان راسي تكاد ان تنفجر... وما فائدة
وجود راسي وهو غير مدد على اجناتي
... الى راح تلك التي يحياها الجنان
... او ربما اكون مضطربة... ربما
هم ايضا لم يوفقوا طعم الراحة...؟
ولادتي... وجودي... حياي... موتي...
... عاصري... العالم الاخر...
وكبر من هذه الافكار التي لم اجد في
عالمنا من يعرف لها خلا...
اه تذكري... او لنف وجنتها...
ربما تكون لمة من الله على مناهجها...
وابانا ادم بسبب الخطيئة... وعلينا
نحن نعمل وجنتنا في عالم لم نعرف
من القارة سينا...
ربما هناك شيء، لم ادري كنهه...
او ربما هناك انسان... انسان؟
نعم انسان من نوع ومن طبقة جديدة
تفكره فوق مستوى البشر او ربما
ادنى من مستوى البشر... او ربما
... او ربما... لا ادري...
اذا عن الفتن عن هذا الانسان...
ولكن اين اجده... كيف استطع
الوصول اليه...؟
هل استبحر بالسر والجان... ام
بؤس كل من اجده... عن انسان
لا اعرف له صفة واحدة...
لقد فرت وصمت ان اجده... ان
... او...
على ان اجده عنه في هذه الدنيا
الفانية وفي هذا الفضاء الواسع... اجل
هذا هو الرأى الصواب... على ان افنى
عنه... اجل على ان افنى عنه...
ربما كان هذا الذي ابغى عنه هو
الدين... ربما... لقد تصحوني ان
اقرا وادرس ايات القرآن الكريم...
قالوا في ادري دينك واهميه...
وعندها يدخل شعاع النور والايمن
والفرقة الى قلبك... فيترك لك الطريق
حتى تصل الى الراحة والى الاستغفار
النفس...
هل هذه حقيقة؟

يا لسفرة الالفة... استعمل
الكلمات التي لم يفهمها ولم يجد لها
معنى او خلا...
هل حقيقة اننا موجودة... ام وهم؟
والى اين ساذب بعد هذه الحياة
... الى اي عالم والى اية حياة... الى
معيشتي ينتقري بعد الموت...؟
يا لهذا العذاب... هل استطع
احتماله بغير حياي...؟
ان راسي تكاد ان تنفجر... وما فائدة
وجود راسي وهو غير مدد على اجناتي
... الى راح تلك التي يحياها الجنان
... او ربما اكون مضطربة... ربما
هم ايضا لم يوفقوا طعم الراحة...؟
ولادتي... وجودي... حياي... موتي...
... عاصري... العالم الاخر...
وكبر من هذه الافكار التي لم اجد في
عالمنا من يعرف لها خلا...
اه تذكري... او لنف وجنتها...
ربما تكون لمة من الله على مناهجها...
وابانا ادم بسبب الخطيئة... وعلينا
نحن نعمل وجنتنا في عالم لم نعرف
من القارة سينا...
ربما هناك شيء، لم ادري كنهه...
او ربما هناك انسان... انسان؟
نعم انسان من نوع ومن طبقة جديدة
تفكره فوق مستوى البشر او ربما
ادنى من مستوى البشر... او ربما
... او ربما... لا ادري...
اذا عن الفتن عن هذا الانسان...
ولكن اين اجده... كيف استطع
الوصول اليه...؟
هل استبحر بالسر والجان... ام
بؤس كل من اجده... عن انسان
لا اعرف له صفة واحدة...
لقد فرت وصمت ان اجده... ان
... او...
على ان اجده عنه في هذه الدنيا
الفانية وفي هذا الفضاء الواسع... اجل
هذا هو الرأى الصواب... على ان افنى
عنه... اجل على ان افنى عنه...
ربما كان هذا الذي ابغى عنه هو
الدين... ربما... لقد تصحوني ان
اقرا وادرس ايات القرآن الكريم...
قالوا في ادري دينك واهميه...
وعندها يدخل شعاع النور والايمن
والفرقة الى قلبك... فيترك لك الطريق
حتى تصل الى الراحة والى الاستغفار
النفس...
هل هذه حقيقة؟

يا لسفرة الالفة... استعمل
الكلمات التي لم يفهمها ولم يجد لها
معنى او خلا...
هل حقيقة اننا موجودة... ام وهم؟
والى اين ساذب بعد هذه الحياة
... الى اي عالم والى اية حياة... الى
معيشتي ينتقري بعد الموت...؟
يا لهذا العذاب... هل استطع
احتماله بغير حياي...؟
ان راسي تكاد ان تنفجر... وما فائدة
وجود راسي وهو غير مدد على اجناتي
... الى راح تلك التي يحياها الجنان
... او ربما اكون مضطربة... ربما
هم ايضا لم يوفقوا طعم الراحة...؟
ولادتي... وجودي... حياي... موتي...
... عاصري... العالم الاخر...
وكبر من هذه الافكار التي لم اجد في
عالمنا من يعرف لها خلا...
اه تذكري... او لنف وجنتها...
ربما تكون لمة من الله على مناهجها...
وابانا ادم بسبب الخطيئة... وعلينا
نحن نعمل وجنتنا في عالم لم نعرف
من القارة سينا...
ربما هناك شيء، لم ادري كنهه...
او ربما هناك انسان... انسان؟
نعم انسان من نوع ومن طبقة جديدة
تفكره فوق مستوى البشر او ربما
ادنى من مستوى البشر... او ربما
... او ربما... لا ادري...
اذا عن الفتن عن هذا الانسان...
ولكن اين اجده... كيف استطع
الوصول اليه...؟
هل استبحر بالسر والجان... ام
بؤس كل من اجده... عن انسان
لا اعرف له صفة واحدة...
لقد فرت وصمت ان اجده... ان
... او...
على ان اجده عنه في هذه الدنيا
الفانية وفي هذا الفضاء الواسع... اجل
هذا هو الرأى الصواب... على ان افنى
عنه... اجل على ان افنى عنه...
ربما كان هذا الذي ابغى عنه هو
الدين... ربما... لقد تصحوني ان
اقرا وادرس ايات القرآن الكريم...
قالوا في ادري دينك واهميه...
وعندها يدخل شعاع النور والايمن
والفرقة الى قلبك... فيترك لك الطريق
حتى تصل الى الراحة والى الاستغفار
النفس...
هل هذه حقيقة؟

يا لسفرة الالفة... استعمل
الكلمات التي لم يفهمها ولم يجد لها
معنى او خلا...
هل حقيقة اننا موجودة... ام وهم؟
والى اين ساذب بعد هذه الحياة
... الى اي عالم والى اية حياة... الى
معيشتي ينتقري بعد الموت...؟
يا لهذا العذاب... هل استطع
احتماله بغير حياي...؟
ان راسي تكاد ان تنفجر... وما فائدة
وجود راسي وهو غير مدد على اجناتي
... الى راح تلك التي يحياها الجنان
... او ربما اكون مضطربة... ربما
هم ايضا لم يوفقوا طعم الراحة...؟
ولادتي... وجودي... حياي... موتي...
... عاصري... العالم الاخر...
وكبر من هذه الافكار التي لم اجد في
عالمنا من يعرف لها خلا...
اه تذكري... او لنف وجنتها...
ربما تكون لمة من الله على مناهجها...
وابانا ادم بسبب الخطيئة... وعلينا
نحن نعمل وجنتنا في عالم لم نعرف
من القارة سينا...
ربما هناك شيء، لم ادري كنهه...
او ربما هناك انسان... انسان؟
نعم انسان من نوع ومن طبقة جديدة
تفكره فوق مستوى البشر او ربما
ادنى من مستوى البشر... او ربما
... او ربما... لا ادري...
اذا عن الفتن عن هذا الانسان...
ولكن اين اجده... كيف استطع
الوصول اليه...؟
هل استبحر بالسر والجان... ام
بؤس كل من اجده... عن انسان
لا اعرف له صفة واحدة...
لقد فرت وصمت ان اجده... ان
... او...
على ان اجده عنه في هذه الدنيا
الفانية وفي هذا الفضاء الواسع... اجل
هذا هو الرأى الصواب... على ان افنى
عنه... اجل على ان افنى عنه...
ربما كان هذا الذي ابغى عنه هو
الدين... ربما... لقد تصحوني ان
اقرا وادرس ايات القرآن الكريم...
قالوا في ادري دينك واهميه...
وعندها يدخل شعاع النور والايمن
والفرقة الى قلبك... فيترك لك الطريق
حتى تصل الى الراحة والى الاستغفار
النفس...
هل هذه حقيقة؟

يا لسفرة الالفة... استعمل
الكلمات التي لم يفهمها ولم يجد لها
معنى او خلا...
هل حقيقة اننا موجودة... ام وهم؟
والى اين ساذب بعد هذه الحياة
... الى اي عالم والى اية حياة... الى
معيشتي ينتقري بعد الموت...؟
يا لهذا العذاب... هل استطع
احتماله بغير حياي...؟
ان راسي تكاد ان تنفجر... وما فائدة
وجود راسي وهو غير مدد على اجناتي
... الى راح تلك التي يحياها الجنان
... او ربما اكون مضطربة... ربما
هم ايضا لم يوفقوا طعم الراحة...؟
ولادتي... وجودي... حياي... موتي...
... عاصري... العالم الاخر...
وكبر من هذه الافكار التي لم اجد في
عالمنا من يعرف لها خلا...
اه تذكري... او لنف وجنتها...
ربما تكون لمة من الله على مناهجها...
وابانا ادم بسبب الخطيئة... وعلينا
نحن نعمل وجنتنا في عالم لم نعرف
من القارة سينا...
ربما هناك شيء، لم ادري كنهه...
او ربما هناك انسان... انسان؟
نعم انسان من نوع ومن طبقة جديدة
تفكره فوق مستوى البشر او ربما
ادنى من مستوى البشر... او ربما
... او ربما... لا ادري...
اذا عن الفتن عن هذا الانسان...
ولكن اين اجده... كيف استطع
الوصول اليه...؟
هل استبحر بالسر والجان... ام
بؤس كل من اجده... عن انسان
لا اعرف له صفة واحدة...
لقد فرت وصمت ان اجده... ان
... او...
على ان اجده عنه في هذه الدنيا
الفانية وفي هذا الفضاء الواسع... اجل
هذا هو الرأى الصواب... على ان افنى
عنه... اجل على ان افنى عنه...
ربما كان هذا الذي ابغى عنه هو
الدين... ربما... لقد تصحوني ان
اقرا وادرس ايات القرآن الكريم...
قالوا في ادري دينك واهميه...
وعندها يدخل شعاع النور والايمن
والفرقة الى قلبك... فيترك لك الطريق
حتى تصل الى الراحة والى الاستغفار
النفس...
هل هذه حقيقة؟

يا لسفرة الالفة... استعمل
الكلمات التي لم يفهمها ولم يجد لها
معنى او خلا...
هل حقيقة اننا موجودة... ام وهم؟
والى اين ساذب بعد هذه الحياة
... الى اي عالم والى اية حياة... الى
معيشتي ينتقري بعد الموت...؟
يا لهذا العذاب... هل استطع
احتماله بغير حياي...؟
ان راسي تكاد ان تنفجر... وما فائدة
وجود راسي وهو غير مدد على اجناتي
... الى راح تلك التي يحياها الجنان
... او ربما اكون مضطربة... ربما
هم ايضا لم يوفقوا طعم الراحة...؟
ولادتي... وجودي... حياي... موتي...
... عاصري... العالم الاخر...
وكبر من هذه الافكار التي لم اجد في
عالمنا من يعرف لها خلا...
اه تذكري... او لنف وجنتها...
ربما تكون لمة من الله على مناهجها...
وابانا ادم بسبب الخطيئة... وعلينا
نحن نعمل وجنتنا في عالم لم نعرف
من القارة سينا...
ربما هناك شيء، لم ادري كنهه...
او ربما هناك انسان... انسان؟
نعم انسان من نوع ومن طبقة جديدة
تفكره فوق مستوى البشر او ربما
ادنى من مستوى البشر... او ربما
... او ربما... لا ادري...
اذا عن الفتن عن هذا الانسان...
ولكن اين اجده... كيف استطع
الوصول اليه...؟
هل استبحر بالسر والجان... ام
بؤس كل من اجده... عن انسان
لا اعرف له صفة واحدة...
لقد فرت وصمت ان اجده... ان
... او...
على ان اجده عنه في هذه الدنيا
الفانية وفي هذا الفضاء الواسع... اجل
هذا هو الرأى الصواب... على ان افنى
عنه... اجل على ان افنى عنه...
ربما كان هذا الذي ابغى عنه هو
الدين... ربما... لقد تصحوني ان
اقرا وادرس ايات القرآن الكريم...
قالوا في ادري دينك واهميه...
وعندها يدخل شعاع النور والايمن
والفرقة الى قلبك... فيترك لك الطريق
حتى تصل الى الراحة والى الاستغفار
النفس...
هل هذه حقيقة؟

يا لسفرة الالفة... استعمل
الكلمات التي لم يفهمها ولم يجد لها
معنى او خلا...
هل حقيقة اننا موجودة... ام وهم؟
والى اين ساذب بعد هذه الحياة
... الى اي عالم والى اية حياة... الى
معيشتي ينتقري بعد الموت...؟
يا لهذا العذاب... هل استطع
احتماله بغير حياي...؟
ان راسي تكاد ان تنفجر... وما فائدة
وجود راسي وهو غير مدد على اجناتي
... الى راح تلك التي يحياها الجنان
... او ربما اكون مضطربة... ربما
هم ايضا لم يوفقوا طعم الراحة...؟
ولادتي... وجودي... حياي... موتي...
... عاصري... العالم الاخر...
وكبر من هذه الافكار التي لم اجد في
عالمنا من يعرف لها خلا...
اه تذكري... او لنف وجنتها...
ربما تكون لمة من الله على مناهجها...
وابانا ادم بسبب الخطيئة... وعلينا
نحن نعمل وجنتنا في عالم لم نعرف
من القارة سينا...
ربما هناك شيء، لم ادري كنهه...
او ربما هناك انسان... انسان؟
نعم انسان من نوع ومن طبقة جديدة
تفكره فوق مستوى البشر او ربما
ادنى من مستوى البشر... او ربما
... او ربما... لا ادري...
اذا عن الفتن عن هذا الانسان...
ولكن اين اجده... كيف استطع
الوصول اليه...؟
هل استبحر بالسر والجان... ام
بؤس كل من اجده... عن انسان
لا اعرف له صفة واحدة...
لقد فرت وصمت ان اجده... ان
... او...
على ان اجده عنه في هذه الدنيا
الفانية وفي هذا الفضاء الواسع... اجل
هذا هو الرأى الصواب... على ان افنى
عنه... اجل على ان افنى عنه...
ربما كان هذا الذي ابغى عنه هو
الدين... ربما... لقد تصحوني ان
اقرا وادرس ايات القرآن الكريم...
قالوا في ادري دينك واهميه...
وعندها يدخل شعاع النور والايمن
والفرقة الى قلبك... فيترك لك الطريق
حتى تصل الى الراحة والى الاستغفار
النفس...
هل هذه حقيقة؟

سريرة فوق النيل



حسنه على الجميع -

التي لم يصب منها
إلا ما في بعض الحكمة للشور
في عدد كانون الثاني ١٩٧٥
التي انتاجت لبيار في مصر عن قد
بالبحر لم بعض اليسار
في ٢٠٠٠. ولكن «الجالس» كلهم
٢٠٠٠.

والمؤمنين حيث تجري تقاضيه
لأداة الجهور ، فيجعل السلطة
وحيث تجعل الوصية في ارضه
الافاق ... في عمل في الوف ،
للبائسة ... كحيث في خبرة ابره
من فن تتقاضى السلطة المستقلة
جاد من بئته ، والتعاين عليها
في خبرته ، الفلاح المرمي ، فحيث
يا ، محققا بمعتقداته الدينية
بلغ ذروها السلطة وجعلاته ..

انه كان يتنبا به -- واستطاع
 يكون كما وسعدو في معجزة الطليعة
 الفصحى في سنة ٢٣٠٠ هـ : من
 بين ثلثة ٢٣ ريليو ، واتفق هو
 تأتيا انه معقول عن غوة ٣٣
 يو وسداه -

ويستحق والقد استماع ، ان
 ج نفسه الرافعة للثورة التاصرة ،
 في الوقت الذي كان ميشافسل-
 اليساوين يطلب معانته ، ليلها
 سترى ، بيرة النطق العتاك الى
 كفة ليسا والاصرة ، في غص
 فاك ان يصدر التاك التانية من

سنة ١٢١٢ هـ. وكان مصر على موقفه، بل
سند كتابه الثاني عن (الحيوي) وفيه
سند نبذة التهام أقوى وصرح
بأنه لما قام الجيش بهذا الاقتبال كانت
سنة للجمع، خاصة وإن جيش
القتال كان مدينا على مقربة من
الاهرة. وكان من الممكن لدياتنا
إيرانه إجهاد حركة الجيش فسي
وعلم بعد أن كان أميركا كحل
يبد حركة الجيش المصري
وق، وشك بد. بريطانيا واختلط

والسبب في موقف امريكا .. وفكر
لا فسر بانه خولها من الاجتهاد
شتركي عن طريق شعبي لا يمكن
سيطرة عليه فرفض الى التسوية
باس عندها من الشتركية محكومة
سنة جيش ... (ص ٧)

الفلح الثوري يعيش مع اناتهواواد
فلته، في بيوت غير صحية ، ولا
يوفر له ايسر ضرورات الحياة
ولا يزال يستمد الحياة القسوة
بذاته الانكسار والاهلواواد
يبدو ان الدولة تتجه عن توفير مياه
شرب كافية للمواطنين --
ان الواجب الاول على اي حكومة
عالمية هو ان تعمل من اجل خدمة
مواطنيها ، والحفاظ على مصالحهم ،
لنفسها من اجل تقديم
الخير --
والتمم الحقني يشمل بالاضافة
حرة الامة ، وتأمين جوعا
ميشة ، وتوفير المسكن الصحي
والغذاء ، والتعليم ، والاعمال ، والفرص
لا يؤمن قناتنا وسعولنا بان الانسان
الذي ما في الوجود --
والحفاظ على

شخصية وصوت هو واجب مفسس
ويعتبرنا تتطلع الى إقامة انظمة
تخالف عن حقوق الإنسان ،
وتوفر الحريات العامة ، وتعمل من
بل تحقيق العدالة الاجتماعية ، والرخاء
للإنهار ، وتقدم كرامة كل مواطن .

ادارة الاراضى

ضمان سلامة

الطبعة الاولى اراضي اسرائيل تعرض ساحل
هو مين اذناه :
رقم الطء
ن ص / ٢٦ / ٧٥
يمكن الحصول على تفاصيل ونماذج
الواقي، في المتجر العليا ، الطعة
آخر موعد لتقديم العروض هو
ظهور .

لا نلتزم اذاعة ترواقي. اسرائيل. يصول

